

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
«Калмыцкий научный центр Российской академии наук»



НАЦИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА РОССИИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ДУХОВНО–НРАВСТВЕННЫЙ И КОНСОЛИДИРУЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ

ПРОГРАММА

Всероссийской научной конференции с международным
участием, посвященной 100-летию со дня рождения
калмыцкого писателя Михаила Хонинова

(г. Элиста, 11–12 сентября 2019 г.)

Элиста, 2019 г.

ПРОГРАММА РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

11 сентября

Встреча и заселение иногородних участников

Экскурсии по г. Элисте

12 сентября

9.30–9.55 **Регистрация участников и гостей конференции**
Конференц-зал КалмНЦ РАН

10.00–11.40 **Пленарное заседание**
Конференц-зал КалмНЦ РАН

11.45–11.55 **Перерыв**

12.00–13.00 **Секционные заседания** (*Конференц-зал, малый зал, Научная библиотека, кабинет № 98*)

13.00–14.00 **Обед**

14.00–17.30 **Продолжение секционных заседаний**

17.40–18.00 **Подведение итогов конференции**

12–13 сентября

Отъезд иногородних участников

Регламент работы конференции

Доклады на пленарном заседании	до 15 минут
Доклады на секциях	до 10 минут
Прения по докладам	до 5 минут

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.
10.00 – 11.40

ПРИВЕТСТВИЕ

Санджиев Николай Джамбулович, заместитель министра
Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

- 1. Султанов Казбек Камилович**, доктор филологических наук, профессор, Институт мировой литературы РАН им. М. Горького (г. Москва, Российская Федерация)
Преимство или разрыв — третьего не дано: традиция как духовный ресурс
- 2. Куканова Виктория Васильевна**, кандидат филологических наук, директор, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Российская Федерация)
Проблемы развития национальной литературы в Калмыкии
- 3. Санджиев Николай Джамбулович**, заместитель министра культуры и туризма Республики Калмыкия, член Союза писателей России, кандидат культурологии, доцент, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Российская Федерация)
Теегтэн цань уга энкр билэ: Хоньна Михайлын зун жилин өөнд
- 4. Ананьева Светлана Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий отделом аналитики и внешних литературных связей, Институт литературы и искусства имени М. О. Ауэзова Министерства образования и науки Республики Казахстан (г. Алматы, Республика Казахстан)
Литературные контакты как форма современной компаративистики
- 5. Каторова Александра Михайловна**, доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник отдела литературы и фольклора, НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия (г. Саранск, Российская Федерация)
Роль художественных переводов в диалоге литератур народов России на современном этапе развития

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

Секция № 1 ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Концертный зал КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.

12.00 – 13.00;

14.00 – 17.30

Руководитель: канд. фил. наук, в.н.с. Р. М. Ханинова

Секретарь: канд. фил. наук, н.с. Топалова Д. Ю., Мирзаева С. В.

ДОКЛАДЫ

- 1. Карлюкевич Александр Николаевич**, писатель, член Союза писателей Республики Беларусь, министр информации РБ (г. Минск, Республика Беларусь); **Ханинова Римма Михайловна**, член Союза писателей России, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Михаил Хонинов и Максим Танк: дружеские и творческие связи калмыцкой и белорусской литературы
- 2. Санджиев Николай Джамбулович**, заместитель министра культуры и туризма Республики Калмыкия, член Союза писателей России, кандидат культурологии, доцент, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
«И это все о нем...»: о жизни и творчестве Михаила Хонинова
- 3. Казиева Альмира Магометовна**, доктор филологических наук, профессор, директор Северо-Кавказского НИИ филологии, руководитель Центра Северо-Кавказских языков и культур, руководитель Центра евразийских исследований. Пятигорский государственный университет (г. Пятигорск, Россия)
Диалог национальных традиций в пределах общего северо-кавказского этнокультурного поэтического пространства XIX-XX веков

4. **Шаманова Фатима Дадашевна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник карачаево-балкарского отдела, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований (г. Черкесск, Россия)
Жанрово-стилистические искания карачаевских поэтов второй половины XX века
5. **Дзыба Айшат Хамидовна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий абазинским отделом, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований (г. Черкесск, Россия)
К вопросу о гендерных стереотипах в абазинской русскоязычной абазинской прозе
6. **Ханинова Римма Михайловна**, член Союза писателей России, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Первая поэтическая антология для детей на калмыцком языке (Элиста, 1941)
7. **Тропкина Надежда Евгеньевна**, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания, Волгоградский государственный социально-педагогический университет (г. Волгоград, Россия)
Образы пространства юга России в русской лирической поэзии второй половины XX века
8. **Шкурская Екатерина Алексеевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и общего языкознания, русской и зарубежной литературы, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова, **Ханинова Римма Михайловна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Вариации ожившего экфрасиса в зарубежной и русской прозе XIX века
9. **Погребная Яна Всеволодовна**, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры литературы и методики ее преподавания, Ставропольский государственный педагогический институт, (г. Ставрополь, Россия)
Роман А. Брусникина (Б. Акунина) «Герой иного времени» как парафраз романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

10. Магомедов Магомед Ибрагимович, доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра Российской академии наук (г. Махачкала, Россия)

Литература народов Дагестана в поликультурном пространстве

11. Магомедов Даниял Магомедович, кандидат филологических наук, научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра Российской академии наук (г. Махачкала, Россия)

Особенности дагестанско-русского художественного билингвизма

12. Сибгаатов Флюр Шарифуллович, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики факультет башкирской филологии и журналистики, Башкирский государственный университет (г. Уфа, Россия)

Тема добровольного вхождения башкирского и калмыцкого народов в состав Русского государства в национальных литературах (на примере творчества К. Мэргэна и М. Хонинова)

13. Алибаев Заки Арсланович, кандидат филологических наук, доцент, председатель союза писателей Республики Башкортостан (г. Уфа, Россия)

Традиции мифологии в современной башкирской литературе

14. Иванова Оксана Иннокентьевна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы, Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск, Россия)

Образы «маленьких людей» в сборнике рассказов А. Амбросьева «Сказки нашего города»

15. Нюденова Эльза Кондратьевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Этнокультурная направленность в изучении русской литературы в школах Калмыкии

16. Очирова Нюдля Четыровна, кандидат филологических наук, старший преподаватель, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Об изучении жанра исторического романа в калмыцком литературоведении

17. Галимуллина Альфия Фоатовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы, Казанский (Приволжский) федеральный университет (г. Казань, Россия)

Образ Казани в рассказе Равиля Бухараева «Касанье нелюбви»

18. Закирова Наталия Николаевна, кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры русского, удмуртского языков, литературы и методики преподавания, факультет социальных коммуникаций и филологии, Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко (г. Глазов, Россия)

Дорога в концептосфере удмуртского поэта Ф. И. Васильева

19. Бедирханов Сейфидин Анварович, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра Российской академии наук (г. Махачкала, Россия)

К структурным основам поэтического творчества Азиза Алема 1990-х годов

20. Гусейнов Малик Алиевич, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского научного центра Российской академии наук (г. Махачкала, Россия)

Тенденции развития дагестанской постсоветской прозы

21. Чистякова Ирина Юрьевна, доктор филологических наук, профессор, Астраханский государственный университет (г. Астрахань, Россия);
Ханинова Римма Михайловна, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Двойной портрет: астраханско-элистинские литературные связи

- 22. Бадмагоряева Ирина Сергеевна**, магистрант 2 курса, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
Русско-калмыцкие литературные связи в сентябре 1940 года: 500-летие эпоса «Джангар» (на материале газеты «Ленинский путь»)
- 23. Зубов Игорь Васильевич**, кандидат филологических наук, доцент, главный научный сотрудник, зав. отделом литературы и фольклора, НИИ гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия (г. Саранск, Россия)
Мифопоэтика литературных сказок В. А. Юрченкова
- 24. Абрамова Вероника Игоревна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого (г. Тула, Россия)
Диалог культур в современной русской литературной сказке (на примере творчества С. Г. Козлова)
- 25. Конеева Елена Васильевна**, магистрант 2 курса, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
Белорусский мотив в цикле рассказов Риммы Ханиновой «Военная быль»

СЕКЦИЯ № 2
**ФОЛЬКЛОР И ЯЗЫКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ
ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

Малый зал КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.

12.00 – 13.00;

14.00 – 17.30

Руководитель: *канд. фил. наук,*

ученый секретарь КалмНЦ РАН Манджиева Б. Б.

Секретарь: *канд. фил. наук, н.с. Убушиева Д. В.*

ДОКЛАДЫ

- 1. Манджиева Байрта Барбаевна**, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр (г. Элиста, Россия)
К вопросу изучения эпического репертуара джангарчи Телтя Лиджиева

- 2. Халилов Агаверди Сархан оглу**, доктор филологических наук, доцент, заведующий отделом, НАН Азербайджана, Институт фольклора (г. Баку, Азербайджан)
Сравнительный анализ тюркской и монгольской обрядовой лексики

- 3. Сусеева Данара Аксеновна**, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и общего языкознания, русской и зарубежной литературы, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
Язык эпоса «Джангар» сквозь призму переписки калмыцких ханов XVIII века

- 4. Кокшаева Нина Овшиновна**, кандидат филологических наук, **Орген Церинг**, студент 4 курса Волгоградского государственного университета (г. Элиста, г. Волгоград, Россия)
«Andyār» – письменный памятник на тибетском и ойратском письменных языках XVIII века

5. **Селеева Цаган Бадмаевна**, кандидат филологических наук, научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Эпические мотивы в «Сказании о калмычке» Михаила Хонинова
6. **Борокова Лиля Арабиевна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник абазинского отдела, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве КЧР (г. Черкесск, Россия)
Жанровое своеобразие абазинских волшебных сказок
7. **Коркмазова Ляля Манафовна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник славянского отдела, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве КЧР (г. Черкесск, Россия)
Образ человека и животных в карачаево-балкарском фольклоре (на примере пословиц и поговорок)
8. **Мамчуева Фатима Османовна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник карачаево-балкарского отдела, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве КЧР (г. Черкесск, Россия)
Различные вариации охотничьих песен карачаевцев и балкарцев
9. **Шишканова Антонина Викторовна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник славянского отдела, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве КЧР (г. Черкесск, Россия)
Специфика художественного творчества А. А. Малышева в поликультурном пространстве Карачаево-Черкесии
10. **Гедеева Дарина Бадмаевна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Лексика имущественного наказания в калмыцком языке (на материале законодательных памятников XVII–XIX вв.)
11. **Ярмаркина Галина Михайловна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Метафора в художественном тексте как отражение функционирования языковой картины мира

12. **Мусабекова Урзада Абилкасимовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры тюркологии, Евразийский национальный университет им. Л. Н. Гумилева (г. Астана, Республика Казахстан)
Роль и статус женщины в средневековом тюркском обществе (на материале письменных памятников)
13. **Логунова Наталья Валерьевна**, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры отечественной литературы, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного Федерального университета (г. Ростов-на-Дону, Россия)
О принципах формирования образности в эпистолярной прозе
14. **Петрова Мария Павловна**, кандидат филологических наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный университет (г. Санкт-Петербург, Россия).
Фольклоризм романов Г. Г. Маркеса «Сто лет одиночества» и Г. Аюрзаны «Тайны священного Хангая»
15. **Капланова Аминат Исмаиловна**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, ногайский отдел, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики (г. Черкесск, Россия)
Ногайская народная сказка. Жанровое своеобразие
16. **Цекова Лейла Исмаиловна**, старший научный сотрудник, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики (г. Черкесск, Россия)
Роль обрядовых традиций в современной культуре абазин
17. **Канкошев Арсен Мухадинович**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник, Черкесск, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики (г. Черкесск, Россия)
Фольклорные жанры в произведениях черкесских писателей
18. **Васильева Светлана Сергеевна**, кандидат филологических наук, доцент, кафедра русской филологии и журналистики, Волгоградский государственный университет (г. Волгоград, Россия)
Литературно-критический дискурс газетной прессы Волгограда

19. Райхлина Евгения Львовна, доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка и литературы, Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого. (г. Тула, Россия)

Воспитательная роль русского былинного эпоса в поликультурном образовательном пространстве

20. Иванова Ирина Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной и мировой литературы, Северо-Кавказский государственный университет (г. Ставрополь, Россия)

Воспитательный потенциал героического эпоса в современной средней и высшей школе: алтайский «Маадай-Кара» и калмыцкий «Джангар»

Секция № 3
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД
В КОНТЕКСТЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР И ЯЗЫКОВ**

Научная библиотека КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.

12.00 – 13.00;

14.00 – 17.30

Руководитель: канд. фил. наук, в.н.с. *Музраева Д. Н.*

Секретарь: н.с. *Мирзаева С. В.*

ДОКЛАДЫ

- 1. Музраева Деляш Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник, зав. отделом монгольской филологии Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
К изучению поздней традиции ойратских переводов тибетских буддийских сочинений у калмыков в XX веке
- 2. Чекалов Петр Константинович**, доктор филологических наук, профессор, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М.Ю. Лермонтова (г. Ставрополь, Россия)
Переводы ранней лирики Керима Мхце: обретения и потери
- 3. Боташева Фатима Таубиевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий Карачаево-балкарским отделом, Карачаево-Черкесский институт гуманитарных исследований при Правительстве Карачаево-Черкесской Республики (г. Черкесск, Россия)
Художественная и консолидирующая функциональность переводов поэзии Халимат Байрамуковой
- 4. Фокин Александр Алексеевич**, доктор филологических наук, доцент, проректор по научно-исследовательской работе и инновациям, Ставропольский государственный педагогический институт (г. Ставрополь, Россия)
Песни Победы в переводах Михаила Хонинова как актуальный контент современного литературного процесса

5. **Сарангаева Жанна Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой германской филологии Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Лингвокультурологическое осмысление понятия «калмыцкий чай» в английских переводах современной калмыцкой поэзии

6. **Ситник Валентина Михайловна**, научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Национальная идентичность в английских переводах калмыцкой лирики XX–XXI веков

7. **Акименко Надежда Акимовна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и общей лингвистики, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Современная калмыцкая лирика в английском переводе: проблемы интерпретации

8. **Сивец Татьяна Николаевна**, писатель, член Союза писателей Республики Беларусь (г. Минск, Республика Беларусь)

Национальная самосознание беларусаў у перакладах Джорджа Байрана на беларускую мову

9. **Хайдарова Рисолат**, писатель, главный специалист отдела Международных литературных связей и художественного перевода Союза писателей Узбекистана (г. Ташкент, Узбекистан)

Переводчик художественной литературы как востребованная в XXI веке профессия

Секция № 4
ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МИХАИЛА ХОНИНОВА

кабинет № 98 КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.

12.00 – 13.00

14.00 – 17.30

Руководитель: канд. фил. наук, в.н.с. *Гедеева Д. Б.*

Секретарь: м. н.с. *Убушиева Т. А.*

ДОКЛАДЫ

- 1. Замбаева Светлана Павловна**, главный архивист, БУ РК «Национальный архив» (г. Элиста, Россия)
Документы о жизни и творчестве Михаила Хонинова в БУ РК «Национальный архив»
- 2. Очиров Уташ Борисович**, доктор исторических наук, главный научный сотрудник отдела истории, археологии и этнологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Калмык-герой в лесах Белоруссии: военная биография М. В. Хонинова
- 3. Бронская Людмила Игоревна**, доктор филологических наук, профессор кафедры отечественной и мировой литературы, Северо-Кавказский государственный университет (г. Ставрополь, Россия)
Локус степи в лирике М. Хонинова 1960-х–1970-х годов
- 4. Топалова Делгир Юрьевна**, кандидат филологических наук, научный сотрудник, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)
Концепты «человек» и «природа» в лирике М. Хонинова
- 5. Бичеев Баазр Александрович**, доктор философских наук, ведущий научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Республика Калмыкия)
Фольклорные мотивы в творчестве М. Хонинова

6. **Дякиева Раиса Батнасуновна**, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой калмыцкой литературы и журналистики Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Михаил Хонинов. Этапы журналистского творчества

7. **Намруева Людмила Васильевна**, кандидат социологических наук, ведущий научный сотрудник отдела комплексного мониторинга и информационных технологий, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Образ сельского труженика в очерках Михаила Хонинова

8. **Котяева Елена Семеновна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и общего языкознания, русской и зарубежной литературы, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

«Белый месяц»: героическая драма М. Хонинова и Б. Эрдниева (к проблеме стилизации разговорной речи в драматическом диалоге)

9. **Убушиева Татьяна Акимовна**, младший научный сотрудник отдела монгольской филологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Жанр песни в лирике Михаила Хонинова

10. **Баянова Александра Тагировна**, заведующий Научной библиотекой и Научным архивом им. П. А. Алексеевой, Калмыцкий научный центр РАН; **Долеева Айса Олеговна**, аспирант, младший научный сотрудник Научной библиотеки и Научного архива им. П. А. Алексеевой, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Лирика М. Хонинова на страницах газеты «Хальмг үнн» (1957–1960 гг.)

11. **Моникова Алина Шорваевна**, учащаяся 7 класса, Хошеутовская средняя общеобразовательная школа, **Бухаева Светлана Гавриловна**, научный руководитель, учитель русского языка и литературы, Хошеутовская средняя общеобразовательная школа (Пос. Хошеут, Октябрьский район Республики Калмыкия, Россия)

Символика огня в поэме Михаила Хонинова «Мамина песнь об огне» и картине Шуры Чернотатонской «Очаг»

12. **Тё Ксения Александровна**, учащаяся 9 класса, Большецарынская СОШ № 2 имени М. В. Хонинова, **Аджаева Лариса Юрьевна**, научный руководитель, учитель русского языка и литературы, Большецарынская СОШ № 2 имени М. В. Хонинова (Пос. Большой Царын Октябрьского района Республики Калмыкия, Россия)
Детская тема в творчестве Михаила Хонинова: «Хитрый Ёж» и «Мой верблюжонок»
13. **Миндеева Надежда Константиновна**, учитель русского языка и литературы, Средняя образовательная школа № 12 (г. Элиста, Россия)
Материнский мотив в поэме Михаила Хонинова «Сказание о законченном тагане»
14. **Бурыкин Алексей Алексеевич**, доктор филологических наук, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник, Институт лингвистических исследований РАН. (Санкт-Петербург, Россия)
М. В. Хонинов и «лейтенантская проза»
15. **Цеденова Светлана Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры калмыцкой литературы и журналистики, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
Амн зокъялын заңшл Хоньна Михайлын түүклэнд
16. **Манджиева Надежда Почтарьевна**, учитель калмыцкого языка и литературы, Большецарынская средняя образовательная школа № 2 им. М. В. Хонинова, Бембеев Сергей Андреевич, учащийся 10 класса, Большецарынская средняя образовательная школа № 2 им. М. В. Хонинова (Пос. Большой Царын Октябрьского района Республики Калмыкия, Россия)
Хоньна Михайлын «Чи медхмч, Смоленскин һазр» романа дээнэ туск үгин көрцгин келнэ өвэрцэ
17. **Лиджиев Мингиян Алексеевич**, кандидат филологических наук, доцент кафедры калмыцкой литературы и журналистики, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)
Драматургия Михаила Хонинова: история и современность

18. Мушаев Владимир Наранович, доктор филологических наук, профессор, кафедра калмыцкого языка, алтаистики и монголистики, Центр методики преподавания и развития калмыцкого языка, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, **Мучкаева Наталья Владимировна**, специалист Центра методики преподавания и развития калмыцкого языка, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Особенности употребления фразеологизмов в произведениях Михаила Хонинова (на калмыцком языке)

19. Шарапова Нина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры калмыцкой литературы и журналистики, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Хоньна Михайлын «Мини хаалһм» гидг поэмин өвэрц

20. Лиджиева Людмила Алексеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры калмыцкого языка, монголистики и алтаистики, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Семантические особенности пространственных послеслогов в произведениях М. Хонинова

21. Шурунгова Болха Алексеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры калмыцкого языка, монголистики и алтаистики, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Лексические особенности в калмыцкой прозе М. Хонинова (на калм. яз.)

22. Артаев Сергей Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры калмыцкого языка, монголистики и алтаистики, Калмыцкий государственный университет им. Б. Б. Городовикова (г. Элиста, Россия)

Некоторые особенности коммуникативного поведения калмыков по произведениям М. Хонинова

23. Эльдышев Эрдни Антонович, поэт, переводчик, председатель Союза писателей Калмыкии, член Союза российских писателей (г. Элиста, Россия)

«Бамб цецг болхув»: Хоньна Михайлын зун жилин өөнд

24. Батырева Светлана Гарриевна, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела истории, археологии и этнологии, Калмыцкий научный центр РАН (г. Элиста, Россия)

Образ калмыцкого поэта Михаила Хонинова в российском изобразительном искусстве XX — начала XXI вв.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Конференц-зал КалмНЦ РАН

12 сентября 2019 г.

17.40 – 18.00

Руководитель: канд. фил. наук, директор КалмНЦ РАН Куканова В.В.

Секретарь: н.с. Мирзаева С.В.