

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
«Калмыцкий научный центр Российской академии наук»

**Ежегодные научные чтения
Калмыцкого научного центра
Российской академии наук – VI
(г. Элиста, 22-23.12.2016)**

Элиста, 2017

УДК 94+81+31
ББК 63.3(2Рос=Калм)+81.2(2Рос=Калм)+60.5
Е 35

Утверждено к печати Ученым советом
Федерального государственного бюджетного учреждения науки
«Калмыцкий научный центр Российской академии наук»

Редколлегия:
д-р ист. наук *Э. П. Бакаева*, канд. фил. наук *В. В. Куканова*,
д-р ист. наук *Е. Н. Бадмаева*

Составитель:
канд. фил. наук *Е. В. Бембеев*

Е 35 **Ежегодные научные чтения Калмыцкого научного центра РАН – VI**
[электронное издание] / ред. *Э. П. Бакаева*, *В. В. Куканова*, *Е. Н. Бадмаева*;
сост. *Е. В. Бембеев*. – Элиста: КалмНЦ РАН, 2017. – 160 с.

В настоящем издании представлены тезисы докладов и сообщения, которые прозвучали на ежегодной научной сессии Калмыцкого научного центра Российской академии наук по итогам научно-исследовательской работы в 2016 г.

ISBN 978-5-906881-16-8
(e-pub)

© ФГБУН «Калмыцкий
научный центр РАН», 2017
© Коллектив авторов, 2017

Павлов Д. А. Формирование и развитие калмыцкого национального литературного языка // Павлов Д. А. Вопросы истории и строя калмыцкого литературного языка. Сб. науч. ст. Изд. 2. Элиста: Калм. гос. ун-т, 2000. С. 17–37.

Позднеев А. М. Калмыцко-русский словарь в пособие к изучению русского языка в калмыцких начальных школах. СПб.: Типография Императорской академии наук, 1911. 312 с.

О СЮЖЕТАХ БОГАТЫРСКИХ СКАЗОК КАЛМЫКОВ В СВОДЕ ФОЛЬКЛОРА

*Б. Б. Манджиева*¹

¹ кандидат филологических наук, зав. отделом фольклора КалмНЦ РАН

В Калмыцком научном центре РАН авторским коллективом фольклористов: Т. Г. Басанговой [2007, 2013, 2014], Э. Б. Оваловым, Б. Б. Манджиевой [2015], Б. Б. Горяевой [2010, 2011, 2012], И. С. Надбитовой [2011, 2012], Д. В. Убушиевой [2010, 2011, 2013], Б. Х. Борлыковой [2014], Ц. Б. Селевой [2014, 2015], редактором Т. А. Михалевой подготовлен ряд томов много-томного «Свод калмыцкого фольклора», который представляет собой научную публикацию фольклорных произведений, имеющих огромное значение для сохранения, возрождения и обогащения культурного наследия народа. Целью Свода являются широкое введение в научный оборот неизданных материалов, раскрытие историко-культурной значимости, художественных особенностей, жанровой специфики публикуемых текстов.

В рамках фундаментального проекта «Свод калмыцкого фольклора» фольклористами продолжается научно-исследовательская работа по составлению томов: «Калмыцкие волшебные сказки», «Калмыцкие богатырские сказки», «Калмыцкие сказки о животных, бытовые, кумулятивные и небылицы».

Изучение особенностей отдельных жанровых разновидностей сказок в фольклористике имеет большое значение, поэтому выяснение специфики каждой из них способствует пониманию сказки как жанра. Богатырские сказки характеризуются многообразием сюжетов и персонажей, богатством изобразительно-выразительных средств, что делает их важной составной частью духовной культуры калмыков. До настоящего времени богатырская сказка калмыков еще не исследована в полной мере, между тем она представляет собой значимую часть калмыцкого сказочного фонда.

Материалом для составления тома служат публикации XIX–XX вв., архивные материалы, рукописи сборников сказок, аудиозаписи волшебных сказок (1960–1992 гг.), хранящиеся в Научном архиве КалмНЦ РАН, а также записи современных сказителей.

Тексты калмыцких народных сказок разных жанровых видов представлены вступительной статьей о сюжетном составе, образах, особенностях языка и стиля. Включенные в том тексты отражают сюжетный состав калмыцкой сказочной традиции разных лет. Том «Калмыцкие богатырские сказки» впервые вводит в научный оборот архивный и экспедиционный материал. В том «Калмыцкие богатырские сказки» будут опубликованы сказочные сюжеты, зафиксированные во время фольклорных экспедиций 1970–1990-х гг., например, «Тецгэ байн Ижлэ байн хойр» ('О богаче Тенгя и богаче Иджля'), «Сөвэтэhn буурлта сүүжтэhn Буудя хан» ('Будя хан на гнедом коне') [Буутан Санжин туульс 2008], «Нээмн түмн наста Намжл Улан хана туск тууль» ('Сказка о 80-тысячелетнем хане Намджил Улане'), «Салькнаc алд хурдн, сананас делм хурдн хар халзн арнзл мөртэ Харада Мергн баатрин туск тууль» ('Сказка о Харада мерген богатыре, владеющем черно-лысым скакуном, который быстрее ветра и мысли') [НА КалмНЦ РАН. Ф. 5. Оп. 2. Ед.хр. 80], тексты из коллекций Г. И. Рамстедта: «Нальхн Цаһан ээжин Нээхл гидг баатр» ('Богатырь Найхал, сын Нальхан Цаган эджи'), «Марс хар баатр» ('Богатырь Марс Хара') [Ramstedt 1919], записи современных сказителей: «Долан үйднь дахн төрсн Ээт Мергн Темнэ туск тууж» ('Сказка о Ээт Мерген Темене, перерождавшемся в семи поколениях'), «Сагсг саарл күлгтэ Хээрт Хар Күкл» ('Харгин Хара Кюкюл на косматом буланом скакуне'), «Хальмгин хан хасгин хан хойрин туск тууж сказка» ('Сказка о калмыцком хане и казахском хане') [Алтн чеежтэ келмрч 2010].

Сюжет сказки «Нальхн Цаһан ээжин Нээхл гидг баатр» ('Богатырь Найхал, сын Нальхан Цаган эджи') интересен тем, что данный образец представляет архаическую эпическую традицию, предшествовавшую героическому эпосу «Джангар». Сказка повествует о чудесном рождении богатыря Найхала, сына Нальхан Цаган эджи, о его чудесном росте, выполнении трудных задач хана, о приключениях в подземном мире, о его богатырских подвигах. Сюжеты калмыцких богатырских сказок «Аюһин көвүн Алвт Хар» ('Алвта Хара, сын медведя'), «Һал хаана Отхн Шар көвүн» ('Отхон Шара — сын Гал хана'), «Эрк Билдр» ('Эрке Бильдер') также повествуют о приключениях героев в подземном мире. Сюжет сказки «Аюһин көвүн Алвт Хар» ('Алвта Хара, сын медведя') является распространенным, что подтверждается присутствием сходного сюжета в СУС (Сравнительный

указатель сюжетов. Восточнославянская сказка) 650А + 301А. Медведь похищает девушку, у них рождается мальчик, он убивает медведя и с матерью возвращается к людям; отправляется путешествовать, встречает трех силачей, в погоне за ведьмой попадает в нижний мир [СУС 1979].

Издание многотомного Свода калмыцкого фольклора согласно новейшим требованиям, предъявляемым к научным публикациям, обеспечит сохранение и дальнейшее изучение духовного наследия калмыков.

Источники

Научный архив Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Калмыцкий научный центр Российской академии наук» (НА КалмНЦ РАН). Фонд 5. Оп. 2. Ед.хр. 80 (сказитель Ауда Лиж; запись Л. С. Сангаева).

Литература

Алгн чеежтэ келмрч Боктан Шаня. Хранитель мудрости народной Боктаев Шаня. Сост., вступит. статья, приложение Б.Б. Манджиевой. Овкнрин зөөр (Сокровища предков). На калм. и рус. яз. Элиста: КИГИ РАН, 2010. 172 с.

Басангова Т. Г. К вопросу о структуре тома «Обрядовая поэзия калмыков» // Живой язык. Теоретические и социокультурные аспекты функционирования и развития современных монгольских языков: матер. Междунар. конф. Элиста, 2007. С.127–128.

Басангова Т. Г. О Своде калмыцкого фольклора // Нартоведение на рубеже XX–XXI вв. 2013. № 2. С. 13–23.

Басангова Т. Г. Мифы, легенды и предания калмыков (структура тома «Свода калмыцкого фольклора») // «Актуальные проблемы современного монголоведения и алтаистики»: материалы Международной научной конференции. Элиста: КалмГУ, 2014а. С. 364–369.

Борлыкова Б. Х. К истории изучения и публикации калмыцких народных песен // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, 2014. № 4. С. 165–170.

Буутан Санжин туульс (Сказки Санджи Бутаева). Записи 1971–1978 гг. В 2-х кн. Кн. 1. / Сост., подг. текстов и прилож. Б. Х. Борлыковой. Элиста: КИГИ РАН, 2008. 308 с. Серия «Овкнрин зөөр» («Сокровища предков»). На калм. и рус. яз.

Горяева Б. Б. Шаваш: жанровая специфика и современное бытование // Танцевальный фольклор народов России: мат-лы Всерос. науч.- практ. конф., посв. 70-летию со дня рождения и 50-летию творческой деятельности П. Т. Надбитова, г. Элиста, 17–18 дек. 2008 г. Элиста: КИГИ РАН, 2010. С. 168–170.

Горяева Б. Б. Том «Калмыцкие народные сказки» Свода калмыцкого фольклора: к вопросу об отборе сюжетов // «Джангар» и эпические традиции народов Евразии: проблемы исследования и сохранения. Материалы Международ-

- ной научной конференции (20–23 сентября 2011 года). Элиста: КИГИ РАН, 2011. С. 66–69.
- Горяева Б. Б.* Калмыцкие пословицы и поговорки в записи И.И. Попова // Давид Кугультинов — поэт, философ, гражданин. Материалы Всероссийской научной конференции, 11–12 апреля 2012 г., посвящ. 90-летию Д.Н. Кугультинова. Элиста: КалмГУ, 2012. С. 89–92.
- Манджиева Б. Б.* К истории изучения и публикации калмыцких богатырских сказок // Современные проблемы науки и образования. 2015. №3; URL: www.science-education.ru/121-18302 (дата обращения: 24.06.2015).
- Надбитова И. С.* Бытовые сказки калмыков // Гуманитарная наука юга России: международное и региональное взаимодействие. Мат-лы Междунар. конф. (г. Элиста, 20–23 сентября 2011 г.). Часть II. Элиста, 2011 г. С. 248–251. Элиста: КГУ, 2011. С. 248–251.
- Надбитова И.С.* Малые жанры калмыцкого фольклора // «Основные тенденции развития алтаистики в изменяющихся мировоззренческих условиях» Мат-лы Междунар. науч.-практич. конференции, посвященной 1150-летию российской государственности, 90-летию Ойротской автономной области, 60-летию Научно-исследовательского института алтаистики им. С.С. Суразакова: в 2-х частях. Горно-Алтайск, 2012. С. 123–127.
- Селеева Ц. Б.* Вариативность калмыцких народных загадок // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. Элиста, 2014. № 3. С. 151–156.
- Селеева Ц. Б.* О взаимосвязях калмыцкой богатырской сказки и эпоса «Джангар» // Монголоведение в начале XXI века: современное состояние и перспективы развития. Матер. между. науч. конф., посв., 100-летию Б.Х. Тодаевой (г. Элиста, 23–26 апреля 2015 г.). Ч II. Элиста, КИГИ РАН, 2015. С. 50–53.
- Сравнительный указатель сюжетов. Восточнославянская сказка (СУС) / сост. Л. Г. Бараг, И. П. Березовский, К.П. Кабашников, Н.В.Новиков. Л.: Наука, 1979. 438 с.
- Убушиева Д. В.* Мотивный фонд Багацохуровского цикла калмыцкого героического эпоса «Джангар» // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. 2010. № 2. С. 63–68.
- Убушиева Д. В.* Текстологические проблемы при составлении Свода калмыцкого фольклора (на примере песни «О битве богатыря Алого Хонгора с Авланги ханом» в записи от Бадмы Обушинова) // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. 2011. № 1. С. 168–173.
- Убушиева Д. В.* О калмыцких народных песнях, записанных В. Л. Котвичем // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. 2013. № 1. С. 78–80.
- Ramstedt G.J.* Kalmckische Sprachobren. Kalmuckische Marchen. Helsinki, 1919. P.184-211.