Федеральное государственное бюджетное учреждение науки

Калмыцкий научный центр Российской академии наук

Программа

вступительного экзамена в аспирантуру КамНЦ РАН

по дисциплине

**«Этнология, антропология и этнография»**

по специальности

5.6.4. Этнология, антропология и этнография

**I. ЦЕЛИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА**

**1.** Целью вступительного экзамена по специальности является определение уровня подготовки поступающего к обучению в аспирантуре по специальности 5.6.4. Этнология, антропология и этнография. Процедура вступительных экзаменов включает два этапа: 1) собеседование с предполагаемым научным руководителем по содержанию вступительного реферата и 2) вступительный экзамен.

**II. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРНЫМ КОМПОНЕНТАМ**

**ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

**2.1. К реферату по специальности**

Вступительный реферат по специальности должен носить исследовательский характер. Он оформляется в виде очерка объёмом 20 – 25 страниц машинописного текста через 1,5 интервала. В реферате должны содержаться развёрнутое обоснование темы, обзор литературы по предмету с соответствующим обобщением и постановкой исследовательской задачи; исследовательская часть – анализ фактического материала, заключение, суммирующее результаты анализа, правильно оформленный научный аппарат.

В реферате автор должен обнаружить чёткое понимание проблемы, знание дискуссионных вопросов, связанных с ней, умение подбирать и проанализировать фактический материал, умение сделать из него обоснованные выводы, наметить перспективу дальнейшего исследования, умение оформить работу в соответствии с требованиями стандарта.

Реферат проверяется и оценивается предполагаемым научным руководителем.

**2.2. Требования к уровню подготовленности поступающего в аспирантуру.**

Требования к уровню подготовленности поступающего на вступительном экзамене по специальности 5.6.4. Этнология, антропология и этнография соответствуют требованиям государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования.

Поступающий должен:

* иметь представление о фундаментальных работах в избранной области;
* обнаружить глубокие знания содержания теоретических дисциплин: историографии, источниковедения;
* ориентироваться в проблематике дискуссий и критических взглядов ведущих учёных по затрагиваемым вопросам;
* уметь логично излагать материал, показать навыки владения понятийно-исследовательским аппаратом применительно к области специализации и практической сфере деятельности;
* продемонстрировать свободное владение материалом реферата.

**III. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ**

На вступительном экзамене по специальности 5.6.4. Этнология, антропология и этнография поступающий должен продемонстрировать глубокие знания по соответствующему теоретическому аспекту этнологии, антропологии и этнографии, умение проводить анализ и обобщение основных теоретических положений, проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, сделать историографический анализ проблемы исследования.

Оценивается содержательность, логичность, связность ответа, адекватность проблеме, смысловая и структурная завершенность, нормативность высказывания. Вступительный экзамен по специальности проводится устно и включает в себя два задания (вопроса).

На экзамене членами приемной комиссией могут быть заданы дополнительные или уточняющие вопросы. Оценки объявляются по окончании экзамена для всей группы. Комиссия принимает экзамены методом устного опроса. После ответа экзаменующиеся сдают свои черновые записи и билеты председателю комиссии. Записи должны быть подписаны с указанием фамилии и числа сдачи экзамена. Все записи экзаменующиеся ведут на листах бумаги, выдаваемых комиссией на экзамене. В помещении, где проводятся вступительные экзамены, одновременно может находиться то количество экзаменующихся, которое определяется приемной комиссией.

На подготовку к ответу поступающим в аспирантуру предоставляется не более 45-ти минут. При подготовке к ответу разрешается пользоваться только программой, выдаваемой комиссией. Продолжительность экзаменационного собеседования с каждым экзаменующимся не более «академического часа».

Апелляцию рассматривает, как правило, в тот же день специально создаваемая директором (заместителем директора по научной работе центра) группа/комиссия. Апелляция подается поступающим в аспирантуру в течение часа после объявления результатов экзамена. Во время апелляции абитуриент не имеет права вносить в сданные в комиссию черновые записи, сделанные в ходе подготовки к экзамену, те или иные изменения. Члены апелляционной комиссии анализируют исключительно так называемый «лист устного ответа» абитуриента.

**Перечень вопросов вступительного экзамена по дисциплине**

**«Этнология, антропология и этнография»**

1. Предмет и объект изучения этнологии. Понятийный аппарат этнологической науки.
2. Соотношение этнологии, этнографии, антропологии. Предмет изучения культурной антропологии и социальной антропологии.
3. Методы и источники этнологии
4. Основные школы и направления в зарубежной этнологии (Эволюционизм. Антиэволюционистские школы в Западной Европе и США: культурно-историческая, социологическая и историческая школы. Функциональная школа. Структурализм. Диффузионизм. Культурный релятивизм).
5. Этапы развития этнографии и этнологии в России.
6. Лингвистическая классификация народов мира. Языковые семьи и группы. Состав алтайской языковой семьи.
7. Антропологическая классификация. Расовый и антропологический состав современного населения мира. Большие и малые расы. Антропологические типы.
8. Религии мира и мировые религии. Конфессиональная классификация.
9. Понятие хозяйственно-культурного типа (ХКТ), его основные признаки. Историко-этнографические (историко-культурные) области.
10. Основные теории этноса. Теории этноса в работах Ю.В. Бромлея и Л.Н. Гумилева
11. Этнос и его компоненты (этноним, территория, язык и т.д.). Структура этноса.
12. Понятие «этничность». Примордиализм, конструктивизм, инструментализм как современные подходы к пониманию этничности.
13. Этническая идентичность. Уровни идентичности. «Свой»/«чужой» – механизм распознавания.
14. Понятия «культура» и «этническая культура». Традиционная культура. Понятие «нетрадиционная культура»: современные смыслы. Архаичная культура.
15. Материальная и духовная культура: понятие и термины.
16. Субкультуры. Современные подходы в изучении субкультур.
17. Ритуал, обычай, обряд и их соотношение.
18. Понятие «праздник» и «праздничная культура». Соотношение обыденного и сакрального.
19. Традиционные верования и культы. Тотемизм, анимизм, фетишизм. Магия и колдовство в жизни народов с архаическими культурами.
20. Методы полевых этнографических исследований. Обработка, анализ и хранение полученных материалов.